

## GUIDA ALLA SUITE GRAFICA

IN QUESTA GUIDA SCOPRIRETE COME COSTRUIRE LA VOSTRA SUITE GRAFICA.  
PARTENDO DALL'INVITO FINO AD ARRIVARE AL TABLEAU  
LA VOSTRA SUITE SARA' COMPLETAMENTE COORDINATA IN OGNI SUO ASPETTO.

NOI VI AIUTEREMO A TRASFORMARE I VOSTRI SOGNI IN REALTÀ!



### L'INVITO



*Il vostro giorno più importante inizia con l'invito. Iniziamo la progettazione dell'invito che segnerà le linee guida di tutta la nostra suite. La carta, i colori e gli elementi grafici e le font che sceglieremo per l'invito, saranno il filo conduttore di tutta la suite.*

*Abbiamo diviso, per comodità, la creazione dell'invito in 4 fasi principali*

1. Palette Colori
2. Carta e formati
3. Font e grafica
4. Abbellimenti e buste



### L'EVENTO



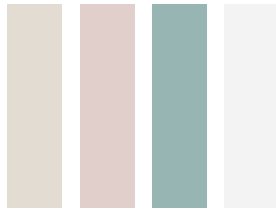
*In questa seconda fase, che generalmente iniziamo a lavorare dopo la consegna degli inviti, ci dedichiamo alla creazione di tutto ciò che ci occorre per il giorno dell'evento. Sia per la cerimonia che per il ricevimento. Tutto in coordinato con l'invito, sarà possibile scegliere gli elementi che preferite.*

*Abbiamo diviso questo step in 3 punti consecutivi allo step 1.*

5. Cerimonia
6. Ricevimento
7. Tableau

## 1. PALETTE

*Tutto ha inizio con la scelta della palette colori.  
"Quali sono i colori del vostro evento?"*



Solitamente quando ci incontriamo per la prima volta avete già in mente uno **stile** e i **colori** che determineranno il vostro matrimonio. Per questo la nostra prima domanda sarà relativa ai colori, perchè determinano il **tono dell'evento**. L'invito ne sarà la presentazione, il primo a parlarne. Per questo teniamo molto che rispetti lo stile e la **palette** e prepari gli ospiti adeguatamente all'evento che vivranno. Vi presenteremo quindi il nostro catalogo di carte pregiate tra cui scegliere le più adatte, sia nella texture che nei colori

## 2. CARTA E FORMATI

*Il secondo passaggio importante sarà scegliere quanti cartoncini includere nel vostro invito*

In base alle informazioni che dovrete comunicare, un invito potrà essere composto da **1, 2 o 3 cartoncini**, rigorosamente racchiusi in una busta. Qui vi mostrerò le varianti con 3 e 2 cartoncini, poichè uno è destinato alla comunicazione del regalo che andrà necessariamente a parte. Se non avete la necessità di comunicarla basterà eliminare il cartoncino gift. Se non vi piace inserire l'iban nell'invito, OGD realizza per voi dei bellissimi **Siti Web** con grafica coordinata in cui inserire tutti i dettagli dell'evento.

### 3 CARTONCINI



#### 1 | Partecipazione

Annuncio del matrimonio con data e luogo cerimonia

#### 2 | Invito

Comunicazione luogo ricevimento

#### 3 | Gift

Comunicazione di una lista nozze o di un iban destinato al regalo

### 2 CARTONCINI



#### 1 | Partecipazione e invito

Annuncio del matrimonio con data e luogo cerimonia + invito con luogo ricevimento

#### 2 | Gift

Comunicazione di una lista nozze o di un iban destinato al regalo

L'INVITO PRENDE FORMA

*Definita la quantità di cartoncini, scegliamo la forma di ciascuno e come assemblarli insieme*



Sfogliando tutte le nostre **carte, selezionate** per voi con cura, cercheremo insieme quelle che meglio si adattano al vostro evento. Inizia così a comporsi il vostro invito, tra **forme e colori** di ogni cartoncino in un insieme cromatico bilanciato e coerente e in un armonia visiva, cercando di trovare sempre soluzioni nuove e originali.

Una volta creata la composizione, sarà il momento di racchiudere tutto in un'**elegante busta**. Abbiamo un armadio intero dedicato a tutte le nostre buste, per offrirvi una vastissima scelta di colori e texture e creare il "packaging" perfetto.



3. FONT E GRAFICA

*Ora che la composizione è pronta, passiamo ai contenuti.  
Che tono vogliamo dare al nostro invito?  
Valutiamo font ed elementi grafici da inserire.*

FONT

Quale font primaria vi piace per il vostro invito? Verrà accostata ad una secondaria per dare al testo, movimento e il giusto peso. La font scelta determinerà il tono dell'invito. In base quindi alla comunicazione che dovremo dare dell'evento, andremo a scegliere un tipo di carattere più romantico o moderno o classico. Questo verrà utilizzato per tutte le informazioni importanti. Le informazioni secondarie invece, verranno differenziate con la scelta di una font diversa, neutra ed i corpo più piccolo. In questo modo ogni contenuto avrà il suo peso.

Romantico

MODERNO

Elegante

Materico

#### GRAFICA

Come per la scelta della font anche gli elementi grafici che inseriamo nell'invito avranno funzione comunicativa. Disegni **botanici**, **logo o location**...ogni tratto ha la sua importanza e sarà il mezzo per esprimere e anticipare al meglio il vostro giorno. L'invito sarà la **presentazione** dell'evento. Decidiamo insieme come dovrà parlarne.



Creiamo per voi **font personalizzati**, scritti a mano. **Disegni** dei vostri luoghi, a **matita o acquerello**, realizzati con estrema cura e precisione. **Loghi** con le vostre iniziali o con elementi significativi, completamente personalizzati. Elementi botanici di qualsiasi tipologia disegnati o colorati. Guarda **qui** tutti i nostri disegni realizzati per i nostri sposi. Hai un'idea? Noi troviamo sempre una soluzione per realizzarla!

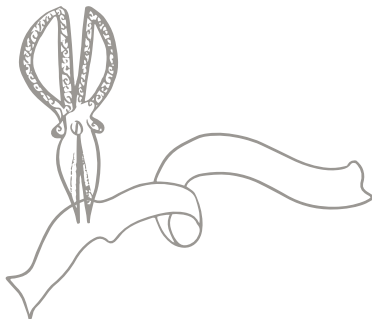
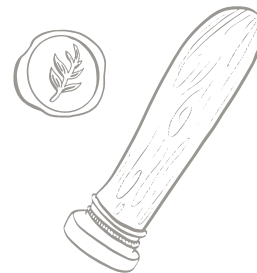
#### 4. ABBELLIMENTI E BUSTE

*Il nostro momento preferito!*  
*Abbelliamo il vostro invito con un particolare unico*

##### SIGILLO IN CERALACCA

La **ceralacca** dona un tocco di eleganza e raffinatezza alla busta.

Potete scegliere tra i nostri timbri o realizzarne uno **personalizzato con le vostre iniziali**. Tantissimi **colori** disponibili. Timbriamo anche inserendo **fiori secchi** o dei frammenti di **foglia oro**.

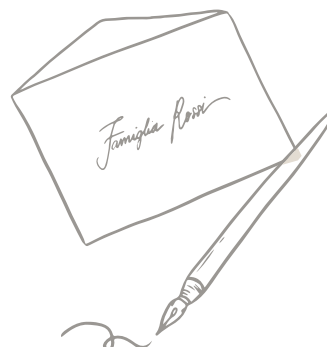


##### NASTRI IN SETA

I **nastri** conferiscono all'invito un'importante connotazione. Vi proponiamo una vasta gamma di **nastri in seta** con un'ampia scelta di **colori** che si adatteranno perfettamente alla vostra palette.

##### BUSTE SCRITTE A MANO

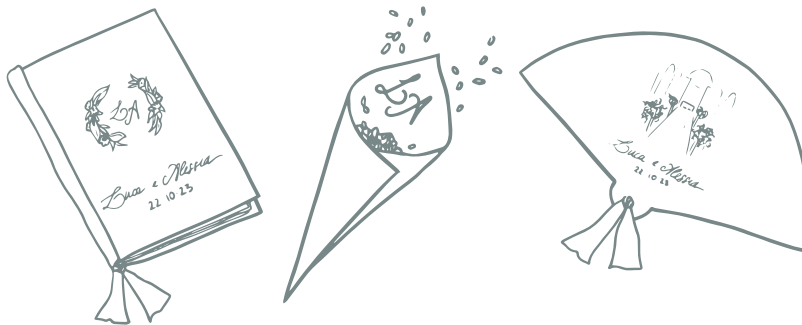
Infine per rendere l'invito davvero speciale per chi lo riceve, offriamo anche il servizio di **scrittura buste**. Il nome del destinatario sarà scritto a mano, in un'elegante **calligrafia corsiva**.



## 5. CERIMONIA

*Abbiamo concluso lo STEP 1, passiamo alla creazione della nostra suite per l'evento, in coordinato con la linea grafica e le carte scelte per l'invito: iniziamo dalla cerimonia*

### LIBRETTO LITURGIA, CONETTO E VENTAGLIO



Il **libretto** verrà impaginato così che i vostri ospiti possano seguire la cerimonia facilmente. Rilegato con un **nastro in seta** oppure con un luminoso nastrino in raso, in palette con il vostro evento.

In carta bianca, trasparente, con i vostri nomi o con un elemento grafico a vostra scelta. Il **conetto** è un dettaglio che fa la differenza!

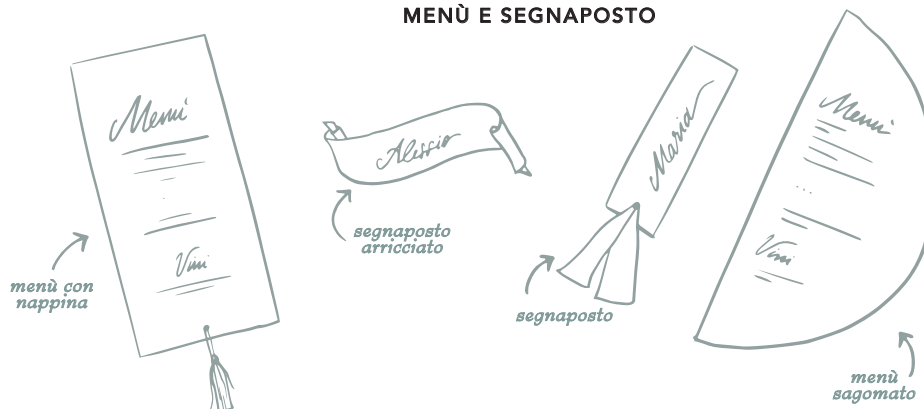
Sinonimo di cura e attenzione per gli ospiti, il **ventaglio** è utile soprattutto durante le giornate estive. Lo realizziamo in qualsiasi forma e viene **rifinito** con un **nastro in seta** o un **bastoncino di legno**.

## 6. RICEVIMENTO

*Un evento unico raccontato nei dettagli.*

*Costruiamo la suite del ricevimento: menù, segnaposto e tableau. Piccole attenzioni per gli ospiti che renderanno unico e indimenticabile il vostro evento*

### MENÙ E SEGNAPOSTO



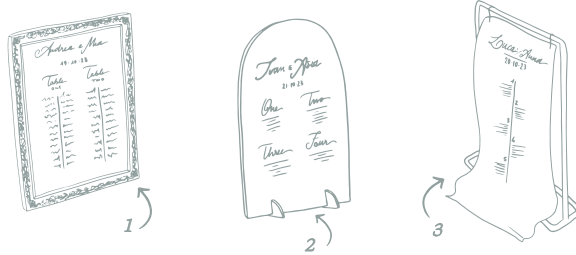
Il **menù** è un elemento importante, personalizzabile in qualsiasi formato, tipologia e colore. Da arricchire con un'elegante nappina, una ceralacca o un nastro, sarà insieme al **segnaposto** un dettaglio prezioso che regalerà alla vostra tavola un tocco raffinato.

Ogni menù possiamo realizzarlo in svariate tipologie di forma e colore. Integrato con il segnaposto attraverso fascette o cartoncini applicati con ceralacca, o abbinati ma separati in due differenti elementi. Infinite combinazioni per rappresentare al meglio il vostro evento. Liberiamo la fantasia e troviamo la migliore per voi!

## 7. TABLEAU

*Finalmente è giunto il momento di scegliere il tableau, per stupire e orientare i vostri invitati durante il ricevimento. Abbiamo pensato per voi tante soluzioni uniche, adatte ad ogni esigenza e desiderio.*

### TABLEAU SCENOGRAFICI



**1 | Specchio o plexiglass:** il tableau viene **scritto a mano** da noi su un supporto che si "sposa" alla perfezione con gli allestimenti.

**2 | Pannello autoportante in piuma:** materiale pratico, leggero e resistente, su cui vengono stampati i nomi degli ospiti e dei tavoli con la grafica coordinata dell'evento.

**3 | Struttura in oro con tessuto o pannello in piuma:** tableau stampato su un elegante tessuto, o su un pannello in piuma e posizionato su un supporto dorato.

### TABLEAU CON FICHES

Cartoncini da consegnare agli ospiti con il nome del tavolo assegnato.



#### CON ASSISTENZA

Le **hostess**, attraverso una lista, consegnano a ciascun ospite il cartoncino con il **nome del tavolo assegnato**.

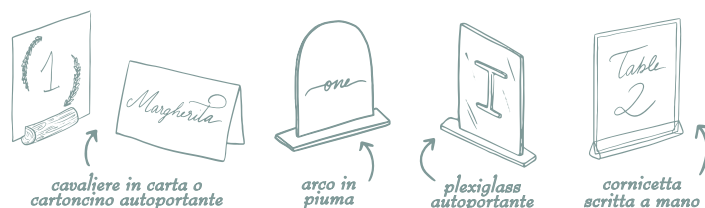
Fino all'ultimo momento sarà possibile cambiare e riorganizzare la disposizione dei tavoli.

#### IN AUTONOMIA

Gli ospiti potranno prendere **autonomamente** il cartoncino con il **nome del tavolo loro assegnato** inserito in bustine nominative che incolleremo sul pannello in ordine alfabetico.

### SEGNATAVOLO

Per **identificare** i tavoli in cui si accomoderanno gli ospiti.



I **segnatavolo** indicano il nome o il numero del tavolo in cui sono posizionati al fine di **identificarlo** e riconoscerlo. Possono essere realizzati autoportanti oppure inseriti in supporti o in cornici.